



SNC KIBARU

N°52

Samedi 31
Mars 2018

Les Échos de la SNC Bobo 2018

SNC 2018, c'est fini Rendez-vous en 2020!



Le président
du Faso au Village
des communautés

**LE PALMARÈS OFFICIEL
DU GRAND PRIX NATIONAL
DES ARTS ET DES LETTRES**

LOTÉRIE NATIONALE BURKINABE



Les Lots aux Heureux Gagnants,
Bénéfices à la Nation Entière"

LONAB

EAU

IDEALE

PURE ET NATURELLE



Une meilleure eau pour vous

SNC 2018

Le président du Faso au Village des communautés

Arrivé à Bobo-Dioulasso dans la matinée du jeudi 29 mars 2018, le président du Faso, Roch Marc Christian Kaboré s'est rendu au Village des communautés, où il a encouragé les membres de plusieurs communautés.

En cet après-midi du jeudi 29 mars 2018, c'est une ambiance des grands jours qui règne dans le Village des communautés. Sur les lieux, la musique et les pas de danse des différentes communautés représentées attirent l'attention et la curiosité des visiteurs. L'événement du jour, c'est l'arrivée du président du Faso, Roch Marc Christian Kaboré. L'attente est longue. Mais aux environs de 19 heures, le président du Faso fait son entrée sur les lieux, sous un tonnerre d'applaudissements. Dans cet espace de brassage, de fraternisation des communautés pour un mieux vivre ensemble, le président a fait le tour de tous les stands d'exposition, où il a pu découvrir les potentialités culturelles de chaque communauté. A en croire le chef de l'Etat, sa présence au Village des communautés vise à encourager et féliciter les acteurs. Aussi, a-t-il souligné, *«cette activité qui se tient en marge de la SNC est à encourager, parce qu'elle permet le brassage des peuples d'une part, mais elle permet également de s'ouvrir à d'autres cultures qui viennent participer à cette édition»*. M. Kaboré a dit avoir visité avec fierté, les stands de différents pays tels le Congo, le Tchad et le Cameroun. Selon lui, chacun à son niveau, a montré les traits issus de sa culture. Le président du Faso a enfin félicité le ministère de la culture pour son initiative de créer le village des communautés. La visite du président du Faso au Village des communautés a été perçue comme un signal fort à l'endroit des acteurs. Pour la secrétaire générale de la communauté togolaise à Bobo-Dioulasso, Adolphe Konoun, c'est un honneur de recevoir le premier responsable du pays, parce que cela dénote de l'intérêt qu'il accorde à l'ensemble des communautés. Ce sentiment est partagé par Mme Christine Ouattara/Kapou, une Béninoise: *« Je suis très contente, parce que c'est la première fois qu'un président vient nous rendre visite ici au Village des communautés »*.



Le président du Faso visitant le stand de la communauté Bissa



Roch Marc Christian Kaboré s'est réjoui de la présence des communautés étrangères à la 19e SNC.

Apollinaire KAM



SNC 2018

Sidiki Koné, le conteur cordonnier

Sidiki Koné, artiste conteur âgé de 37 ans dont 5 ans d'exercice, est sa troisième participation à la Semaine nationale de la culture. SNC Kibaru est allé à la rencontre de ce conteur en langue dioula. Ce dernier nous raconte son parcours.



Le conteur Sidiki Koné : « Nous sollicitons de l'aide financière »

Petit-fils d'un conteur, Sidiki Koné a appris auprès de son grand-père, au village. Ce dernier, dit-il, lui contait au clair de la lune, des histoires. Agé de 37 ans, ce natif de Banzon, dans la région des Hauts-Bassins, et plus précisément dans la province du Kéné Dougou, a opté pour le conte, il y a de cela 5 ans. C'est une fois dans la cité de Sya

dans sa quête d'emploi, que M. Koné a rencontré sur son chemin, Moussa Sanou, artiste musicien et conteur, connu sous le nom de Koulédafourou Moussa. Et c'est parti pour sa carrière de conteur. Il a fait sa première prestation à la Maison des jeunes de Bobo-Dioulasso en 2017, et est à sa troisième participation à la Semaine nationale de la culture (SNC). Le conte, confie-t-il, donne des conseils aux enfants et aussi aux adultes. Il anime et sensibilise le public sur des thèmes d'actualité tels que l'excision, à travers des sketches d'enfants des écoles primaires de la ville de Bobo-Dioulasso. L'artiste-conteur se veut polyvalent, parce que, de son avis, l'art du récit ne nourrit pas bien son homme au « *Pays des Hommes intègres* ». M. Koné exerce le métier de cordonnier et de fabricant de sandales. Il a invité les autorités à valoriser cet art, car il est un moyen de sensibilisation contre les maux qui minent notre société.

Fatoumata YLY



**CHAMBRE DE COMMERCE
ET D'INDUSTRIE DU BURKINA FASO**

SNC Kibaru
*Bulletin d'information
de la Semaine Nationale
de la Culture*

Directeur de publication
Abdou Karim SANGO
Ministre de la Culture, des Arts
et du Tourisme

Directeur de production
Jean-Paul KOUDOUGOU
Président CNO Bobo 2018

Co-directeur de production
Golo Issa BARRO
Directeur Général de la SNC

Coordination
Séraphine SOME

Rédacteur en Chef
Frédéric OUEDRAOGO

Equipe de rédaction
Frédéric OUEDRAOGO
Souro DAO
Moustapha SYLLA
Sitta SERME
Fatoumata YLY
D. Apollinaire KAM

Maquette/Montage
Kagnon Lassina SOURA

Crédit Photos
Claver Bassolet

Impression
Impri-Nord SARL
Tél : 25 41 96 23
Ouaga

Contacts
DCPM
Tél : 70 72 80 90
N°ISSN n°0796 - 8566

La cérémonie de c

C'est par trois coups de balafon que le chef de l'État, Roch Marc Christian Kaboré a clos la 19^e édition de la Semaine nationale de la culture à Bobo-Dioulasso. C'était à l'occasion de la « *Nuit des partenaires et des lauréats* ». Plus d'une vingtaine d'entrepreneurs de la culture ont été récompensés pour leur contribution au développement de la culture en outre, remercié les différents acteurs culturels qui ont contribué « à ce que la fête soit belle ». Aussi, Roch Marc Christian Kaboré a encouragé les artistes à continuer de s'adapter aux nouvelles mesures sécuritaires.





clôture en images

ationale de la Culture (SNC), dans la soirée du vendredi 30 mars 2018 à la Maison de la Culture Mgr Anselme Titianma eux ont reçu, en effet, des attestations de reconnaissance au cours de cette soirée agrémentée la prestation des lauréats en che à la « *Nuit des partenaires et des lauréats* ». A la fin de la soirée, le chef de l'État s'est félicité du succès de cette SNC. Il ristian Kaboré a rendu un hommage mérité aux parrains de la 19^e édition de la SNC, avant de demander aux Burkinabè



PALMARÈS OFFICIEL DU GRAND PRIX NATIONAL DES ARTS ET DES LETTRES

Catégorie : SPORTS TRADITIONNELS

Discipline : Lutte traditionnelle

N°	CATÉGORIE	RANG	LAUREATS	REGIONS	Montant du prix
1	POOL JEUNE FILLES 1 ^{ère} catégorie 41kg à 45 kg	1 ^{er}	DIANDA Aminata	SUD - OUEST	150 000 F CFA
		2 ^{ème}	WANGO Amandine	CENTRE	100 000 F CFA
		3 ^{ème}	SOW Konati Adeline	BOUCLE DU MOUHOUN	75 000 F CFA
2	POOL JEUNE GARÇONS 1 ^{ère} catégorie 41kg à 45 kg	1 ^{er}	FORO Arnel Odilon	BOUCLE DU MOUHOUN	150 000 F CFA
		2 ^{ème}	QUELGO Elisée Abdou	SUD- OUEST	100 000 F CFA
		3 ^{ème}	DIDRI Adissou	CENTRE EST	75 000 F CFA
3	POOL JEUNE FILLES 2 ^{ème} catégorie 46kg à 50 kg	1 ^{er}	DA Y. Loraine	SUD OUEST	150 000 F CFA
		2 ^{ème}	TRADRE Ramata	HAUTS-BASSINS	100 000 F CFA
		3 ^{ème}	BADIEL Marguerite	CENTRE -OUEST	75 000 F CFA
	POOL JEUNE GARÇONS 2 ^{ème} catégorie 46kg à 50 kg	1 ^{er}	TDE Lamou Aimé	BOUCLE DU MOUHOUN	150 000 F CFA
		2 ^{ème}	NAMA Dramane	BOUCLE DU MOUHOUN	100 000 F CFA
		3 ^{ème}	NAMA Alain Dikelan	BOUCLE DU MOUHOUN	75 000 F CFA
	POOL JEUNE FILLES 3 ^{ème} catégorie 51kg à 55 kg	1 ^{er}	TONI Sabine	BOUCLE DU MOUHOUN	150 000 F CFA
		2 ^{ème}	IDIENE G. Natacha	BOUCLE DU MOUHOUN	100 000 F CFA
		3 ^{ème}	MAWULE N. Abena	CENTRE	75 000 F CFA
	POOL JEUNE GARÇONS 3 ^{ème} catégorie 51kg à 55 kg	1 ^{er}	ZANTE Dominique	BOUCLE DU MOUHOUN	150 000 F CFA
		2 ^{ème}	NIAMBA Hyacinthe	CENTRE- OUEST	100 000 F CFA
		3 ^{ème}	MINDINGOU KI Urbain	CENTRE EST	75 000 F CFA
	ADULTE 2 ^{ème} catégorie 76kg à 85 kg	1 ^{er}	KONANE Théodore	BOUCLE DU MOUHOUN	100 000 F CFA
		2 ^{ème}	TONI Ferdinand	BOUCLE DU MOUHOUN	200 000 F CFA
		3 ^{ème}	ZDN Drissa	HAUTS-BASSINS	150 000 F CFA
	3 ^{ème} catégorie 86kg et plus	1 ^{er}	BADD Nouvou	CENTRE- OUEST	100 000 F CFA
		2 ^{ème}	ZERBO Eloi	BOUCLE DU MOUHOUN	200 000 F CFA
		3 ^{ème}	KAWANE Romaric	BOUCLE DU MOUHOUN	150 000 F CFA
	ADULTE 3 ^{ème} catégorie 86kg et plus	1 ^{er}	BAGO Bali	CENTRE	100 000 F CFA

Discipline : Tir à l'arc

POOL JEUNE GARÇONS	1 ^{er}	KAMBIRE Olla Bouataté	SUD-OUEST	100 000 F CFA
	2 ^{ème}	HIEN Olla Martin	SUD-OUEST	75 000 F CFA
	3 ^{ème}	DABIRE N. Evariste	SUD-OUEST	50 000 F CFA
POOL ADULTE DAMES	1 ^{er}	DUSSE Ini Brigitte	SUD-OUEST	150 000 F CFA
	2 ^{ème}	KABORE Juliette	CENTRE-OUEST	100 000 F CFA
	3 ^{ème}	NEANT	-	75 000 F CFA
POOL ADULTE HOMMES	1 ^{er}	KAMBIRE Tho	SUD-OUEST	150 000 F CFA
	2 ^{ème}	SIDIBE Sita	BOUCLE DU MOUHOUN	100 000 F CFA
	3 ^{ème}	KAMBOU Koumbié	PLATEAU CENTRAL	75 000 F CFA

Catégorie : ART CULINAIRE

N°	DISCIPLINES	RANG	LAUREATS	PROVINCES	Montant du prix
1	Plats légers	1 ^{er}	NIKIEMA /KABRE Mamounata	Koupelogo	200 000 F CFA
		2 ^{ème}	DIALLO/THIOMBIANO Georgette	Gourma	150 000 F CFA
		3 ^{ème}	KABORE Wend-la-rima Steeve Jojada	Comoé	100 000 F CFA
2	Plats Lourds	1 ^{er}	KOURADGO Koudpoo Fatimata	Poni	200 000 F CFA
		2 ^{ème}	KABORE Ivette	Doubritenga	150 000 F CFA
		3 ^{ème}	NIKIEMA/KABRE Mamounata	Koupelogo	100 000 F CFA
4	Desserts	1 ^{er}	ZOUNGRANA Cathérine	Kadiogo	200 000 F CFA
		2 ^{ème}	COULIBALY Portio Dorcas	Comoé	150 000 F CFA
		3 ^{ème}	GNOUNDOU Solange	Balés	100 000 F CFA
5	Boissons	1 ^{er}	KONSEIBO T. Donalde	Doubritenga	200 000 F CFA
		2 ^{ème}	GANENE Andréa Bertille	Boulgou	150 000 F CFA
		3 ^{ème}	NOUFFE Afiroua	Gourma	100 000 F CFA

Catégorie : ART CULINAIRE

N°	DISCIPLINES	RANG	LAUREATS	TITRE de l'ŒUVRE	MONTANT DU PRIX
1	Roman	1 ^{er}	Alexis Pengwende YAMEOGO	<i>Moah, le fils de la folle</i>	500 000 F CFA
		2 ^{ème}	Denis BAZIE	<i>Les pauvres gens</i>	400 000 F CFA
		3 ^{ème}	Wisséa NZITHE	<i>Plages martels d'une mission</i>	300 000 F CFA
2	Nouvelle	1 ^{er}	Wenceslas K. M. COMBARY	<i>L'agression originelle et autres nouvelles</i>	500 000 F CFA
		2 ^{ème}	Y. Herman NACANABO	<i>La mission et autres nouvelles</i>	400 000 F CFA
		3 ^{ème}	K Yerkoupou MEDA	<i>Tempêtes du naufrage</i>	300 000 F CFA
3	Poésie	1 ^{er}	Joseph SANDOU	<i>Par -delà les dunes, l'oasis</i>	500 000 F CFA
		2 ^{ème}	Soumeila MOUMOUNI	<i>Une araignée qui ne sut tisser de toiles</i>	400 000 F CFA
		3 ^{ème}	Alexis Pengwende YAMEOGO	<i>Osons aimer</i>	300 000 F CFA

Catégorie : LITTÉRATURE

N°	DISCIPLINES	RANG	LAUREATS	TITRE de l'ŒUVRE	MONTANT DU PRIX
1	Roman	1 ^{er}	Alexis Pengwende YAMEOGO	<i>Moah, le fils de la folle</i>	500 000 F CFA
		2 ^{ème}	Denis BAZIE	<i>Les pauvres gens</i>	400 000 F CFA
		3 ^{ème}	Wisséa NZITHE	<i>Plages martels d'une mission</i>	300 000 F CFA
2	Nouvelle	1 ^{er}	Wenceslas K. M. COMBARY	<i>L'agression originelle et autres nouvelles</i>	500 000 F CFA
		2 ^{ème}	Y. Herman NACANABO	<i>La mission et autres nouvelles</i>	400 000 F CFA
		3 ^{ème}	K Yerkoupou MEDA	<i>Tempêtes du naufrage</i>	300 000 F CFA
3	Poésie	1 ^{er}	Joseph SANDOU	<i>Par -delà les dunes, l'oasis</i>	500 000 F CFA
		2 ^{ème}	Soumeila MOUMOUNI	<i>Une araignée qui ne sut tisser de toiles</i>	400 000 F CFA
		3 ^{ème}	Alexis Pengwende YAMEOGO	<i>Osons aimer</i>	300 000 F CFA

Catégorie : ARTS CULINAIRES

N°	DISCIPLINES	LAUREATS	Nom et prénoms	Montant du prix
1	Sculpture	1 ^{er}	TRADRE Ibrahim	500 000 F CFA
		2 ^{ème}	ZIBA Anatole	400 000 F CFA
		3 ^{ème}	SANDOU Firmin	300 000 F CFA
2	Peinture	1 ^{er}	André SANDOU	500 000 F CFA
		2 ^{ème}	SANDOU Moustapha	400 000 F CFA
		3 ^{ème}	BAZONGO Elvis	300 000 F CFA
3	Batik	1 ^{er}	OUEDRAOGO Samuel Eric	500 000 F CFA
		2 ^{ème}	OUEDRAOGOY Loaré	400 000 F CFA
		3 ^{ème}	YONLI Y. Herman	300 000 F CFA

Catégorie : CATÉGORIE ARTS DU SPECTACLE

SOUS CATÉGORIE DES EXPRESSIONS CULTURELLES MODERNES D'INSPIRATION TRADITIONNELLE

N°	DISCIPLINES	RANG	LAUREATS	REGIONS/PROVINCES	Montant du prix
01	BALLET	1 ^{er}	Zoukano Création	Hauts bassins/ houet	1 000 000 F CFA
		2 ^{ème}	Les Majorettes du Centre	Centre/ Kadiogo	500 000 F CFA
		3 ^{ème}	Les Héritiers de l'art	Centre-oues/Boulkiemde	300 000 F CFA

II. ARTS DU SPECTACLE POOL ADULTE

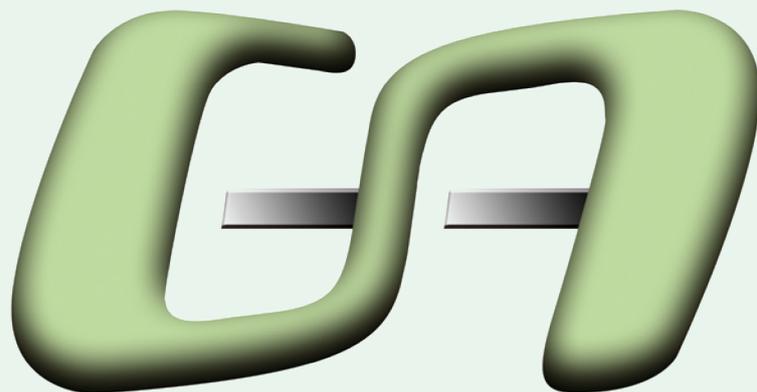
01	SLAM	1 ^{er}	MINDINGOU Nathael dit Melard	EST/Gourma	500 000 F CFA
		2 ^{ème}	KAMBIRE W. Ulrich	Sud-ouest/Ioba	250 000 F CFA
		3 ^{ème}	TRADRE Hana Lebo et ZOMA Tanregma	Centre-sud /Zoundwéogo	150 000 F CFA
02	ORCHESTRE	1 ^{er}	Douglopo	Est/Gourma	1 000 000 F CFA
		2 ^{ème}	Taléard	Hauts bassins/houet	500 000 F CFA
		3 ^{ème}	Université Norbert Zongo	Centre-ouest/Boulkiemde	300 000 F CFA
4	CREATION CHOREGRAPHIQUE	1 ^{er}	Centre Guiré	Centre /Kadiogo	1 000 000 F CFA
		2 ^{ème}	Compagnie Farati	Hauts bassins/Houet	500 000 F CFA
		3 ^{ème}	Compagnie Seko de sya	Hauts bassins/Houet	300 000 F CFA



Elitis
EXPRESS

CATÉGORIE ARTS DU SPECTACLE, DANS LA SOUS CATÉGORIE DISCIPLINES D'EXPRESSIONS CULTURELLES TRADITIONNELLES

N°	REGIONS	DISCIPLINES	LAUREATS	PROVINCES	PRIX
1	BOUCLE DU MOUHOUN	Danse Traditionnelle Pool Adulte	Troupe Nazouki de Dossi	Balés	600 000 F CFA
		Danse Traditionnelle Pool Jeune	Troupe Yoropo	Mouhoun	
		Musique Traditionnelle Instrumentale	Troupe Yiribasso	Mouhoun	
		Chœurs Populaires	Chœur Populaire de Bouhou	Balés	
		Vedette de la Chanson Moderne	Drabo Sali	Sourou	500 000 F CFA
2	CASCADDES	Danse Traditionnelle Pool Adulte	Troupe Manon de Takélédogou	Comoé	600 000 F CFA
		Danse Traditionnelle Pool Jeune	NEANT	-	
		Musique Traditionnelle Instrumentale	Troupe Benkadi de Niangoloko	Comoé	
		Chœurs Populaires	Fougnigué de Dakaro	Léraba	
		Vedette de la Chanson Moderne	Traoré Ibrahim	Comoé	500 000 F CFA
3	CENTRE	Danse Traditionnelle Pool Adulte	Troupe Soutong-noama	Kadiogo	600 000 F CFA
		Danse Traditionnelle Pool Jeune	Troupe Naba Kango	Kadiogo	
		Musique Traditionnelle Moderne	Faso Culture	Kadiogo	
4	CENTRE EST	Danse Traditionnelle Pool Adulte	Wend-boulga de sabtenga	Boulgou	600 000 F CFA
		Danse Traditionnelle Pool Jeune	Troupe Tégawendé de Kando	Boulgou	
		Musique Traditionnelle Instrumentale	NEANT	-	
		Chœurs Populaires	Troupe Toléa	Boulgou	
		Vedette de la Chanson Moderne	LENGA Thérèse	Boulgou	500 000 F CFA
5	CENTRE NORD	Danse Traditionnelle Pool Adulte	Troupe warba de Banga	Bam	600 000 F CFA
		Danse Traditionnelle Pool Jeune	NEANT	-	
		Musique Traditionnelle Instrumentale	Troupe Namagbzanga de Zéguédougou	Namentenga	
		Chœurs Populaires	Troupe Maoré Rayim koudoumdé de Loaga	Bam	
		Vedette de la Chanson Moderne	SAWADOGO Asséta de Namagbzanga	Sanmatenga	500 000 F CFA
6	CENTRE OUEST	Danse Traditionnelle/ Pool Adulte	Yinezou de Goundi	Sanguié	600 000 F CFA
		Danse Traditionnelle Pool Jeune	Troupe Nongtaaba de kologwaogo, Nabadogo	Boulkémédé	
		Vedette de la Chanson Moderne	Energie Nécéré de Sapouy	Ziro	500 000 F CFA
7	CENTRE SUD	Danse Traditionnelle Pool Adulte	Troupe Kaya de Tiébélé	Nahouri	600 000 F CFA
		Danse Traditionnelle Pool Jeune	Troupe Sông-koglo de Manga	Zoundwéogo	
		Musique Traditionnelle Instrumentale	Windémitta d'arroumbissi	Nahouri	
		Chœurs Populaires	Troupe Sounoogo de Youka	Nahouri	
		Vedette de la Chanson Moderne	TAPSDBA Inoussa	Zoundwéogo	500 000 F CFA
8	EST	Danse Traditionnelle Pool Adulte	Troupe Todiyaaba	Komondjari	600 000 F CFA
		Danse Traditionnelle Pool Jeune	Troupe Boaseli de Kantari	Tapoa	
		Musique Traditionnelle Instrumentale	Ganta	Gnagna	
		Chœurs Populaires	Troupe Todiyaaba	Kompienga	
		Vedette de la Chanson Moderne	Marie Gayéri	Gnagna	500 000 F CFA
9	HAUTS-BASSINS	Danse Traditionnelle Pool Adulte	Troupe Kiensé de Koumbia	Tuy	600 000 F CFA
		Danse Traditionnelle Pool Adulte	Troupe Kewali	Kenedougou	
		Musique Traditionnelle Instrumentale	Ensemble Artistique Kantigui	Kénédogou	
		Chœurs Populaires	Troupe Lamgôya	Kenedougou	
		Vedette de la Chanson Moderne	NEANT	-	
10	NORD	Danse Traditionnelle Pool Adulte	Troupe Koumnyargo yarm	Yatenga	
		Danse Traditionnelle Pool Jeune	Ensemble Artistique Pluridisciplinaire	Yatenga	
		Musique Traditionnelle Instrumentale	Ensemble Instrumental Boudou	Yatenga	
		Chœurs Populaires	Relwendé de Guiri-Guiri	Zandama	
		Vedette de la Chanson Moderne	Ratneéré- teonsgo	Yatenga	
11	PLATEAU CENTRAL	Danse Traditionnelle Pool Adulte	Nambita de Tamissi	Dubritenga	600 000 F CFA
		Danse Traditionnelle Pool Jeune	ODE / BF I22	Dubritenga	
		Musique Traditionnelle Instrumentale	Ragnimy-koudemé de naagrongo	Dubritenga	
		Chœurs Populaires	Laafi la bambou	Dubritenga	
		Vedette de la Chanson Moderne	Troupe Naba Sanem de Tibin	Ganzourgou	
12	SAHEL	Danse Traditionnelle Pool Adulte	Le beu de tm-akott	Loudian	600 000 F CFA
		Danse Traditionnelle Pool Jeune	NEANT	-	
		Musique Traditionnelle Instrumentale	Yewetère Suudu Baaba	Séno	
		Chœurs Populaires	NEANT	-	
		Vedette de la Chanson Moderne	CISSE Oumarou Abdoulaye	Séno	
13	SUD-OUEST	Danse Traditionnelle Pool Adulte	Troupe Ikaa	Naumbiel	600 000 F CFA
		Danse Traditionnelle Pool Jeune	Gazelle de Vourégane	Ioba	
		Musique Traditionnelle Instrumentale	Troupe Yampala	Ioba	
		Chœurs Populaires	Troupe Wootaa	Ioba	
		Vedette de la Chanson Moderne	DA Ditaré dit Yoro	Poni	
14	REGION AUTONOME DU HOUET	Danse Traditionnelle Pool Adulte	Troupe ARAC (Association Réveil Art et Culture)	Houet	600 000 F CFA
		Danse Traditionnelle Pool Jeune	Troupe Eben-Ezer (du centre de développement pour enfants)	Houet	
		Musique Traditionnelle Instrumentale	Ensemble artistique de Bolomakoté	Houet	
		Chœurs Populaires	Troupe Sérékini de Siraba	Houet	
		Vedette de la Chanson Moderne	GNISSOU	Houet	500 000 F CFA



Générale des Assurances

SNC Bobo 2018

La RTB rend hommage à Tidiani Coulibaly

La Radiodiffusion Télévision du Burkina (RTB), à travers son émission Kaléidoscope, a rendu un hommage à Tidiani Coulibaly alias le «Djéliba national», décédé le 13 mars 2005. C'est l'orchestre "Sya Dembe" dans lequel le défunt fut membre influent qui a eu l'honneur de faire danser plus d'un, en revisitant le répertoire de Tidiani Coulibaly. Cette cérémonie festive et pleine d'émotions a eu lieu au quartier Saint-Etienne de Bobo-Dioulasso.



L'orchestre Sya Dembé a permis au public de savourer les grands succès de Tidiani Coulibaly

«Tidiani Coulibaly restera éternel» affirme Jean Roger Kisito, animateur de l'émission Kaléidoscope. Et d'ajouter que le «Djéliba national» a marqué de son empreinte, la musique burkinabè, de la «Volta jazz» à «Sya Dembé», avec des sonorités qui vont traverser le temps. La nuit d'hommage à Tidiani

Coulibaly a duré deux heures d'horloge, et a été meublée notamment par de la musique et des témoignages. Et c'est la troupe «Yewtere Suudu Baaba» de Dori qui a ouvert le bal, avec des rythmes propres à la communauté peule. Idrissa Dicko, responsable de cette troupe, a dit être honoré, en prenant part à la

nuit d'hommage au Djéliba. Il a expliqué que Tidiani Coulibaly a porté haut, les couleurs de la musique burkinabè. Et comme il fallait s'y attendre, il a lancé quelques piques au disparu, en évoquant son origine bwaba. Selon lui, il était de son devoir de venir vérifier s'il était vraiment décédé. Mais, à leur grande surprise, ils se sont rendus compte qu'il n'est jamais mort.

De nombreux titres de l'illustre disparu, tels que «Fanta», «Maman yafaninmaa» «Burkina Kaadi», ont été repris, pour saluer sa mémoire. Sur scène, l'orchestre Sya Dembé a rendu en live, les fans bouche bée. Un podium à chaque fois envahi par le public, lorsque l'orchestre montait sur scène. Pour certaines personnes âgées, cette nuit leur a permis de se remémorer Tidiani Coulibaly. Adama Dramé, grand maître du djimbé, a dit rencontré le défunt musicien en 1965 à Nouna, et depuis lors, ils ont gardé de bonnes relations, d'abord humaines, puis sur le plan artistique. «*Quand je vois une nuit d'hommage à Tidiani Coulibaly, ça me touche; cela veut qu'il a fait œuvre utile*», a-t-il raconté.

Et pour faire plaisir à ses parents, amis, collaborateurs et fans, les petits-enfants de Tidiani Coulibaly ont repris les sonorités de leur grand-père, qui ont touché davantage certains fans. «La particularité de la musique de Tidiani est qu'elle est dansante et aussi audible.

Côté jardin, l'artiste avait un cœur tendre», a témoigné Léontine Coulibaly née Lompo, veuve de l'artiste. Sa fille pour sa part, a dit qu'il était parfois dure, quand il fallait et élogieux quand tu le mérites. Et la RTB pourra dire qu'elle a gagné son pari, car on a constaté que l'engouement autour de cette émission a été très grand. Comme on le dit les grand-artistes quittent la scène, mais ne meurent jamais.

Albert SANKARA
(Collaborateur)

SEMMAINE NATIONALE DE LA CULTURE, SNC 2018

LA RTB AU CŒUR DE LA SNC

VIVEZ LA SNC 2018
sur les antennes de la RTB

Télévision nationale, Télé RTB2 Bobo, Radio Burkina, Radio rurale, Radio Bobo,
site web internet www.rtb.bf, page facebook RTB et compte tweeter @rtburkin

Reportages, Editions spéciales, Dossiers,
Documentaires, Emissions spéciales,
Retransmissions en direct...

GROUPE MEDIA LEADER

Lutte traditionnelle

Eloi Zerbo de la Boucle du Mouhoun, champion de la SNC

Les finales des compétitions sportives de la SNC Bobo-2018 ont connu leur dénouement, le jeudi 29 mars 2018 au stade Wobi de Bobo-Dioulasso, avec le sacre de Eloi Zerbo de la région de la Boucle du Mouhoun. Il succède à lui-même, après une lutte épique face à Romaric Kawané.

Cinq catégories de combats étaient à l'affiche à cette finale. Les 41 à 45 kg, les 46 à 51 kg et les 85 kg et plus. L'événement a eu lieu en présence du ministre des sports et de Iron Biby, héros Burkinabè en haltérophilie. Des pas de danse atypiques des lutteurs au son du tam-tam et du sifflet du Nayala, des démonstrations de défiance. Imitant le taureau dans l'arène. Des spectateurs et supporteurs en liesse, le tout dans une arène qui a refusé du monde. Telle est la scène qui se présentait au spectateur, lors de la finale de la lutte traditionnelle de la SNC Bobo-2018. La Boucle du Mouhoun s'est taillé la part du lion à la finale de la lutte traditionnelle de cette 19^e édition de la SNC édition de 2018, en raflant quatre titres sur les cinq en jeu. Le combat qui a soulevé le public présent au stade Wobi est celui des plus de 86 kg qui a opposé Eloi ZERBO de la boucle du Mouhoun et Romaric Kawané de la même région. Un combat entre deux grands lutteurs, pétris d'expérience. Un combat qui a duré environ cinq minutes. Et c'est Eloi Zerbo qui a triomphé. Puisse qu'au départ, il a été surpris par son adversaire, qui lui a pris le pied gauche. Sentant qu'il perdait le contrôle de la partie, il a tiré Romaric Kawané hors de la limite du terrain. Ce qui lui a valu des pénalités, mais aussi une reprise du



Le public a toujours été très présent aux combats de la lutte traditionnelle



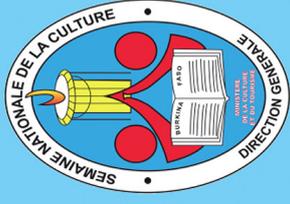
Le combat de la finale entre Eloi Zerbo et Romaric Kawané a été épique

combat. Des pénalités qui n'auront pas d'effet sur le résultat final. Car, la reprise du combat provoquée est une chance saisie, qui va lui permettre de terrasser son adversaire et en même temps le détrôner. Ainsi, Eloi Zerbo est champion de la SNC Bobo-2018, sur les plus 85 kilogrammes. La région du Sud-ouest repart avec une amazone de la discipline en fille. Il s'agit Laureine DA, vainqueur en catégorie de moins de 50 kg. Une compétition qui a connu un succès avec des spectateurs enthousiastes venus nombreux. Un engouement salué par Daouda Azoupiou, premier responsable en charge des sports. Pour lui, la lutte attire beaucoup de monde, et son ministère fera tout pour valoriser ce sport. Monsieur Azoupiou a dit vouloir entamer des échanges avec les différentes fédérations sportives, afin de mieux structurer les entités sportives de son département. Pour le président de la fédération Burkinabè de la lutte, Pierre Badiel, les combats ont été d'un très bon niveau. Il a ajouté que sa fierté est la découverte de jeunes talents dans ce sport. Et son souhait est que ces talents soient bien suivis.

Albert SANKARA
(Collaborateur)



Ministère de la Culture, des Arts et du Tourisme
Secrétariat Général
Direction Générale de la Semaine Nationale de la Culture



Nos partenaires



Sponsor officiel

IMP.: SONAZA - 25 36 04 16